

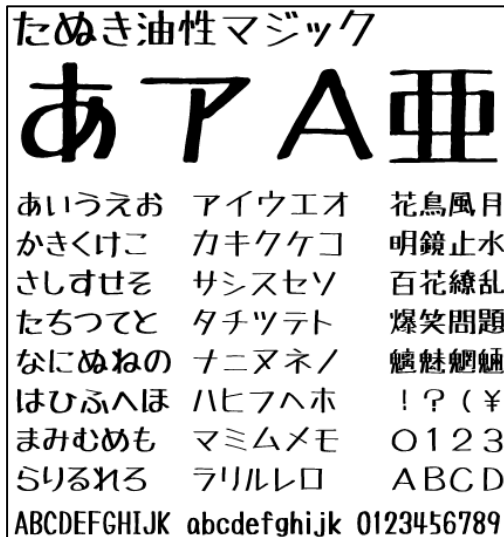
まちづくり人養成講座

参加者アンケート (第1講 6/17)

一番印象に残った事は何？

スライドの文字がカワイイ

このフォントはフリーフォント「ためき油性マジック」体です。



旗上げアンケート

旗上げアンケートの実験。意見の出し方は方法によってことなるということがよく分かりました。| 旗上げで意見を…これが印象に残りました | 野鳥の会みたいで面白い (数をとるとき) | 旗揚げ分類と意見の出し方がはっきりする

テーブルワーク

実際にやってみたのがよかった | 初めて会った方ばかりのグループワークは気を使う部分もありながら、刺激があり、楽しかったです | ワークショップが久し振りで楽しかった (紙にきれいに分かりやすく描きたかった) | 他班の発表の仕方、模造紙のつかい方が上手いな、と思いました! | ワークショップで、ふせんを用いたことで、一度にたくさんの意見が出されたこと

理解<納得<共感

理解<納得<共感 | 「納得のプロセス」…に納得です! いろいろ研究されていること、よくわかりました!! パワポの使い方がすごく上手でした!

内容には関知せず進め方を管理

「進め方にはこだわるけど、結論にはこだわらない」という姿勢で話し合いをすすめることが皆の納得を引き出す近道と感じました | 「コンテンツは場に任せて、プロセスだけを舵取りする」 | 内容には関知せず進め方を管理 | ファシリテーターは、コンテンツは場にまかせプロセスにだけ関わること | プロセス管理とテクニック、発想の転換、聞くこと

場をつくる技術

場を作るという発想がなかったのでびっくりした、ちょっと広がった | 「場の安全、テーマ、人選、環境」意見の出やすい会議。改めて「ああそうだ!」と思いました | (納得する場づくり) みんなが鑑賞するワークショップ劇場 | 場の雰囲気良かった

対策案の前の原因の追及

原因の追及→対処法を考える | 「対策の検討」の前に、「原因の追及」あたり前なのですができていたかといわれると…新発見に近い感じでした。

第三者性の重要性

利害関係がからむとやっぱりファシリテーションって難しいんですね→気になっていたこと納得しました

コミュニケーションは聞く力

コミュニケーション力。聞く力。うなずく。ファシリテーター | コミュニケーション=相手の話を聞く力 | 相手の立場に立つ。うなずく。きき上手ファシリテーションの勘所

発話者をリスペクトする発想の転換

「かたくな」→「いちず」の発想の転換

参加者の積極参加への準備

参加者の積極的な参加姿勢 (意志的な) 地域の話合いで応用する為の準備には何が必要かな? (エネルギーも必要)

今日の講座の内容でこれは使える！やってみてほしい！と思ったことはありますか。

ポストイット

ポストイット | ポストイットでやる方法 | ワークショップのポストイット、色分けで意見を開示できる | ポストイットはやはりすばらしい | ポストイットで意見を出してもらおう。最近のワークショップではこの手のすすめ方が多いので、やっぱりこのやり方かなと思いました | ポストイットワークも、色で分けるとわかりやすくなるのかと思ってみようと思います | “ポストイットの活用”昨日、地域の会議で使えばよかった…と思いました | ポストイットは手軽にできるようで、やってみると、なかなかうまく進めなかった…いいやり方だと思うので、マスターしたいなー | ポストイット使っていくことは、結果はされど、その過程を一緒に共有できるのでやってみてほしい。けれど進め方をもう一声身につけたいです。

旗上げアンケート

はたあげ | はた上げ | 旗揚げ | 旗揚げ | 旗揚げ | 旗揚げ | 旗揚げアンケート | 旗揚げアンケート | 旗あげアンケート | 旗揚げ、選択肢→バラバラになりにくいのでステキ | 旗揚げアンケートの進め方!!少ない人から意見を聞いていく…なるほど! と思いました | 旗揚げアンケート→一斉にあげる、というのがいい | 旗あげアンケートは初めて知りました。テーマ考えてやってみてほしいです。

自説にこだわる話の長い人の対処法

最後に先生が示された「自説にこだわる話の長い人」の対処法は、実際に使いたいと思いました (事前にアンケートに書いたひとりなので…)

原因を考えることの重要性

原因的な考え対処法。発言、言葉まとめてみる→見えてくる | 「対策の検討」の前に「原因の追及」あたり前なのですが、できていたかと言われると…。新発見に近い感じでした。

場をつくること | プロセス管理

場の作り方。講座全体が安全だと感じたのは、先生の雰囲気作りだと思いました。ありがとうございます | ファシリテーターの役割が重要だと思った→私が目指す! | コンテンツは場にまかす。プロセスを管理する。

意見を書いておくことの重要性

あなたの意見これですよね、聞きました。評価してます。

講座の内容でよく分からない点などの質問や、もっとこうしてほしいなどの要望があればどうぞ。

次もたのしみ | 今回の内容はよくわかった | これまで知っている講座と違ってワクワクドキドキしています。ありがとうございます | 初めてのグループでしたが、意見いろいろ出て話せてよかったです | 意見が出しにくい場の原因と対策を考えてみたい | たのしかったです、ありがとうございます | 楽しく分かりやすいのでよかった

スライドの文字疑問「連係」「連携」どっちが正しい? 誤植ではないけど

- ネット検索した結果によると (笑) 連絡を取り合って協力するのは「連携」人や物のつながりは「連係」だそうです。分かりにくいですね。
 - 「関連会社と**連携**を保つ」
 - 「関係各国と緊密な**連携**を取る」
 - 「手足の**連係**動作」
 - 「内野の**連係**プレー」

実際の会議の場では、関係のない人がファシリテーターをつとめるのは難しいと思います。そういう場合はどうしたらよろしいでしょうか?

- よくオススメするのは「フラットな立場で進行役をすることを宣言すること」です。「内容には関知せず、あくまで進行管理に徹するので、もし自分の意見を言ったらご指摘くださいね」と宣言してしまうのが有効ではないかと思います。

まちづくり塾「まちづくり人養成講座」第2講 資料

旗揚げアンケートについては、確かに意見も引き出し易い手法でしたけど、地域の話し合いの場で、誰が5つも選択肢用意できるかな～？と思いました。現実の場では少し難しいテクニックかも

→ 5つ出せない時は3つでもいいと思います。私も時々「4番は欠番ね」というパターンやりますよ。回答をグラデーションにするという手もあります。例えば「①とてもそう思う | ②まあまあそう思う | ③あまりそう思わない | ④全くそう思わない | ⑤その他」わりと簡単に5つできるでしょ？

大切な人をなくした方々の遺族会で孤独な人の話を聴く機会が多く、話しすと止まらない人がいらっしゃいます。「不備の残らないようどこで切るか」いつも迷います

→ なかなか難しいなあ…。最初に時間を区切っておくことは重要です。「皆さんに発言いただきたいので、お1人30秒でお願いします」とか「申し訳ありませんが、今日は次の予定がありますので、お話は3時までしかお伺いできません」とか…
ご質問の状況下だと、次の機会を担保するのも重要そうです。

旗揚げアンケートで「その他」にすると何か聞かれそうで、他の選択肢を無理に選ぶ人がいそうですが、(自分がそうしそうです)大丈夫でしょうか？

→ 旗上げの目的は、あくまで「発話のきっかけを得ることと、少数意見をきちんと共有・理解すること」と考えています。何か結論を得るとか、多数決で決めるといふのには不向きです。まあ、全体の意見の大きな傾向を知ることぐらいには役立ちますけど。
ただ、おっしゃるようなことも起きるので、選択肢にバリエーションを用意する必要はありますよね。

前半のパワポ…レジュメの参加型社会のあたりが早くて、頭がついていきませんでした…。エンジンがかかってませんでした。すみません

→ ちょっと難しいんですね。ただトップダウン型ピラミッド社会から、フラット型ネットワーク社会へ移行しつつある。ということをご理解いただければと。

レジュメと講義の連動がわかりにくい。レジュメが無い方が良いのでは？

→ 目からウロコ！です。そうか。レジュメなくてもいいのかも知れませんね…

頭が真っ白になった時はどうしたら良いか？

→ ああ。これにはコツがあります。私の答えは「場に頼る」です。詳細は解説します。

ブレイクのポイントとかおもしろいのとかあればうれしいなと思います。

→ 実は私がアイスブレイク苦手なんですよ。初めて会った人にどこまで自己開示ができるかっていう問題もありますが。アイスブレイクらしきことは各回で考えていきますので、参考にしてみてください。

時間配分難しいですね。

→ うぐ。
よくスタッフに怒られるのですが、皆さんが盛りあがっていたら、そこは重要なところなので時間をかけてもいいかなと思ってしまうのが問題なんですよ。池山さんに相談してみよう(笑)

プロセスをかじとりするのは具体的にどうしたらいいの

→ 内容にのめり込まずに話の流れを客観的に観察することが重要です。自分に意見があると慣れるまでは難しいかもしれませんが。第3回でやりますが、ホワイトボードに記録することなども客観性の獲得に役立ちます。

あっという間の2時間でした。楽しかったです | スライドも説明もとても分かりやすかったです | ワークショップの手法をたくさん知りたい。

→ 皆さんありがとうございます。ほめられると調子にのります(笑)