話合いは上手くいって いるようで あまり上手くいってない…

なぜ話合いが難しいか?

- ■話す人が決まっている (一部の人しか発言しない・できない)
- | 何のための話合いかわからない
- ■議論が深まらない
- ■話がかみ合わない
- ■個人的な感情で物事を決める人がいる
- ■結論があいまい (ヒトによって結論がいろいろ)

より有効な話合いの作法



それが

ワークショップ

ワークショップで 何が解決するか 実験してみましょう

話合いが難しい理由の1つ

(これを解決してみましょう)

■話す人が決まっている (一部の人しか発言しない・できない)

自治会長さんに

「話す人が決まっていて、一部の人しか話してませんね」

と指摘すると…

「そんなことはありませんよう!」と返ってきます

(怒られちやいました (笑)

自治会長さんが言うには…

だって、意見を聞いても みんなが意見を言わないから…

あらりほんとですか?

本当に皆さん 聞いても意見を 言わないのでしょうか?

ワークショップを使った 実験をして 確かめてみましょう

ワークショップの 1つの手法である 旗揚げアンケートを 使います

今から皆さんに 質問をします

質問「

Hitomachi Sumai Labo.

皆さんに旗が配られています

この損が適期的

理屈は後回しにしてまずやってみましょう

ルールがあるのではくいよく聞いて下さい

どうでしたか?

意見がある方は 手をあげて発言下さい

横を上げて

明らかに意見の出方が 違うような気が しませんか?

普通の話合いに比べてこの方法が有効な理由

- ①選択肢が示されているので答えやすい
- ②ゲーム的で、意見表明の抵抗が少ない
- ③他の人の意見を見ずに上げるので、 誰かの意見に流されることがない。
- ④その他の選択肢で自由な意見を拾える
- ⑤少数意見も黙殺しないやり方ができる

工夫次第で会議も活発にできるかも知れない

と、思えませんか?

このように

「参加者全員がフラットな関係で、 作業(ワーク)を通じて、 主体的かつ創造的に意見を出し合って いくような話合いの方法」が

7ークショップと呼ばれる 話合いの手法

ワークショップ だんだん分かって 来ましたね…

ワークショップとは

- ■グループで行われます
- ||参加・体験型・作業(ワーク)が基本です
- ■課題解決や合意形成などを行う「場」です

- ■ワークショップは場にすぎません
- ■集まった人たちによって結論も変わる (参加者の存在に結論が左右される)
- ■先に結論が決まっていない話合いの場 (意見の違いを認識・共有し、納得するプロセス)

「場」であるってちょうと難しいですね

「場」の話は ファシリテーション(次回) のところで もう一度出てきます (そこでもう一度整理しましょう)

今日は皆さんに さらにワークショップを 体験していただく予定ですが

その前に

ワークショップの手法を 少しだけご紹介して おきますね

まずは、ここまで ずっと書いてもらっていた 模造紙

これがレコーディングとか ファシリテーション・グラフィック というワークショップの技法 あ、技法の名前は 別に覚えなくても いいですよ…

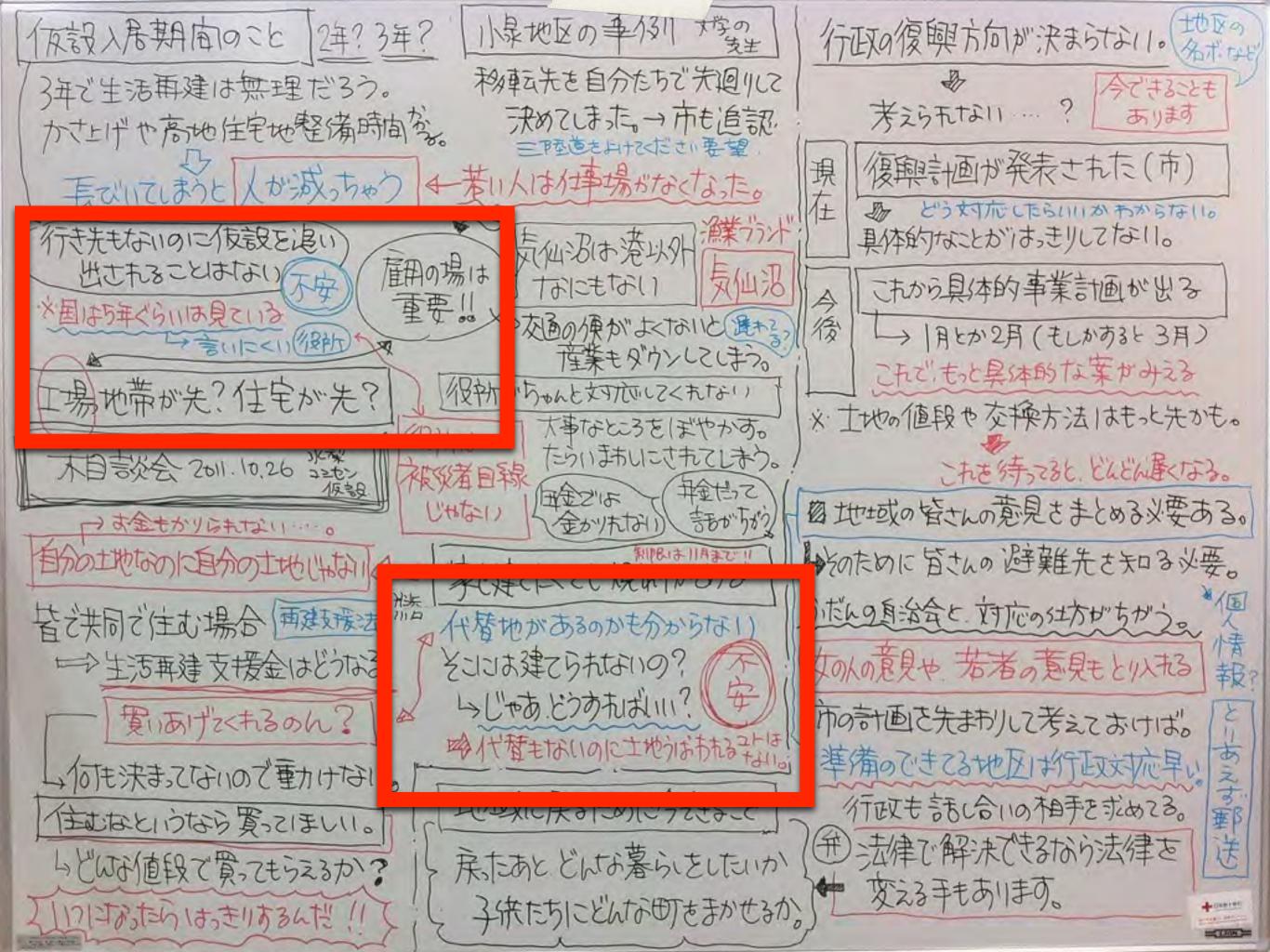
普通の話合いに比べてこの方法が有効な理由

- ①議論の経過が、皆の前で記録に残る→その場で議事録チェックが可能
- ②ケータイで写真を取ればメモがいらない →議論の間、集中して議論ができる
- ③参加してない人や、遅刻した人も分かる →議事録を渡されても、なかなか読めないし
- ④目の前で頭の整理ができる →議論の流れがよく分かるし、脱線しない
- ⑤話合いの振り返りが簡単 →最後に復習すると、内容がより頭に残る

会議の工夫いろいろありそうですね

ファシリテーション・グラフィックの実例をお見せします

自己紹介で、東日本大震災の 被災地・気仙沼に通っている話を しましたが…



コーディネーターの役割 皆さんの話を聞く

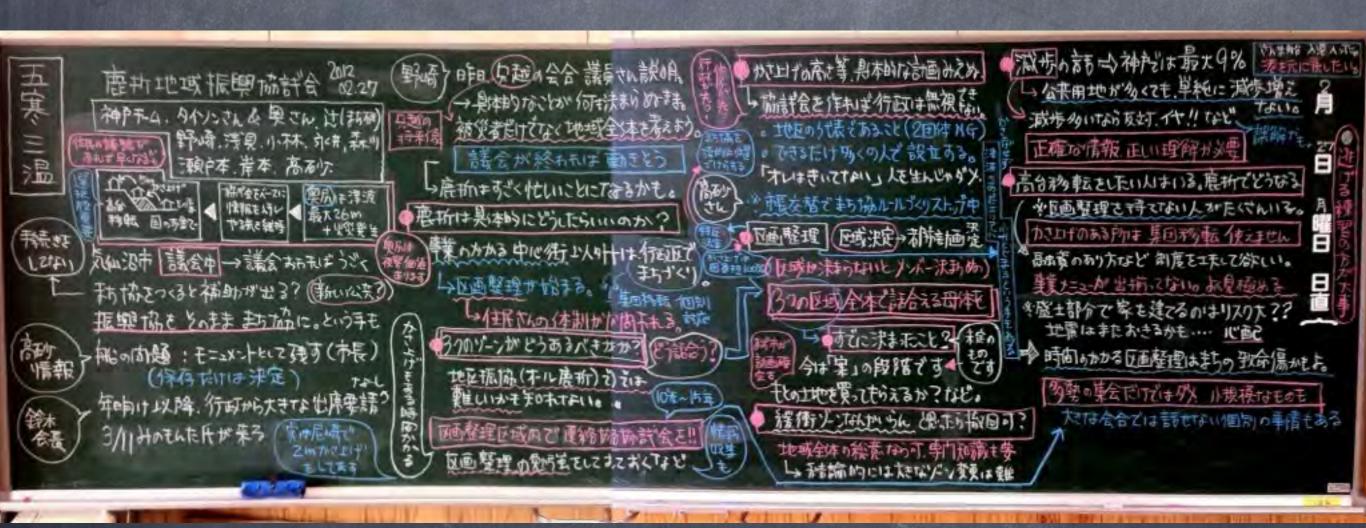
- ◎ 被災した状況や、仮設住宅でのご苦労をうかがう
- ◎ 将来への不安や、行政への不満などをうかがう
- 目の前で文字にして、お互いの悩みを共有する
 - →第3者的な立場かつ、中立な立場で、 皆さんのお話をうかがう

じっくり話を聞く人がいるだけで安心してもらえる

ある仮設住宅でいただいた言葉

ここには、とてもたくさんの 人がきてくれたけれど こんなにちゃんと私たちの

こんなにちゃんと私たちの 話を聞いてくれた人たちは 初めてです



さて、また脱線しましたね…

まあ、でも…

レコーディングの技術が役に立つ場面は多いです

模造紙レコーディングの技術は (ファシリテーション・グラフィック) 第5講でみっちりやります

っってか

ワークショップの手法は 他にもたくさん ありますが

その紹介は後回しにして…

実践編に突入します!

題して…

よい会議・わるい会議 について考えよう ワークショップ!

ボストイットを配ります

配っている間に少し説明をします

これは 皆さんにワークショップを 体験していただくプログラム

と、同時に 私の今後の授業の 内容に関するリサーチを 兼ねています(笑)

1 テーブルが 1 チームと なって作業します

別に 勝負でもなんでもないけどね

まずは、ひとりひとりが書くところから始めます

おっとその前に

チームなので 仲良くなりましょう

テーブル越しで結構です 皆さんチーム内全員と 握手して下さい

握手ができたら ワーク開始です

このボストイットを使ったシステムがすごいのよ

水色のボストイット →より会議・話合い ピンクのボストイット →わるい会議・話合い 最低でも1人が それぞれ1つずつ できれば3つ

がんばって書いてみて下さい

ボストイット利用鉄の掟

- ①1つのポストイットには1つの意見を(あとで意見を分類するときに困ります)
- ②配られた太めのペンで書く (鉛筆はあとで見にくい・写真撮れない)
- ③裏表を間違えない (貼れないとダメです)
- ④上下を間違えない (逆さまだとめくれちゃう)

水色のボストイット →より会議・話合い ピンクのボストイット →わるい会議・話合い

《士兰 小山山

私たちの考える よい会議とは こんな会議です♪

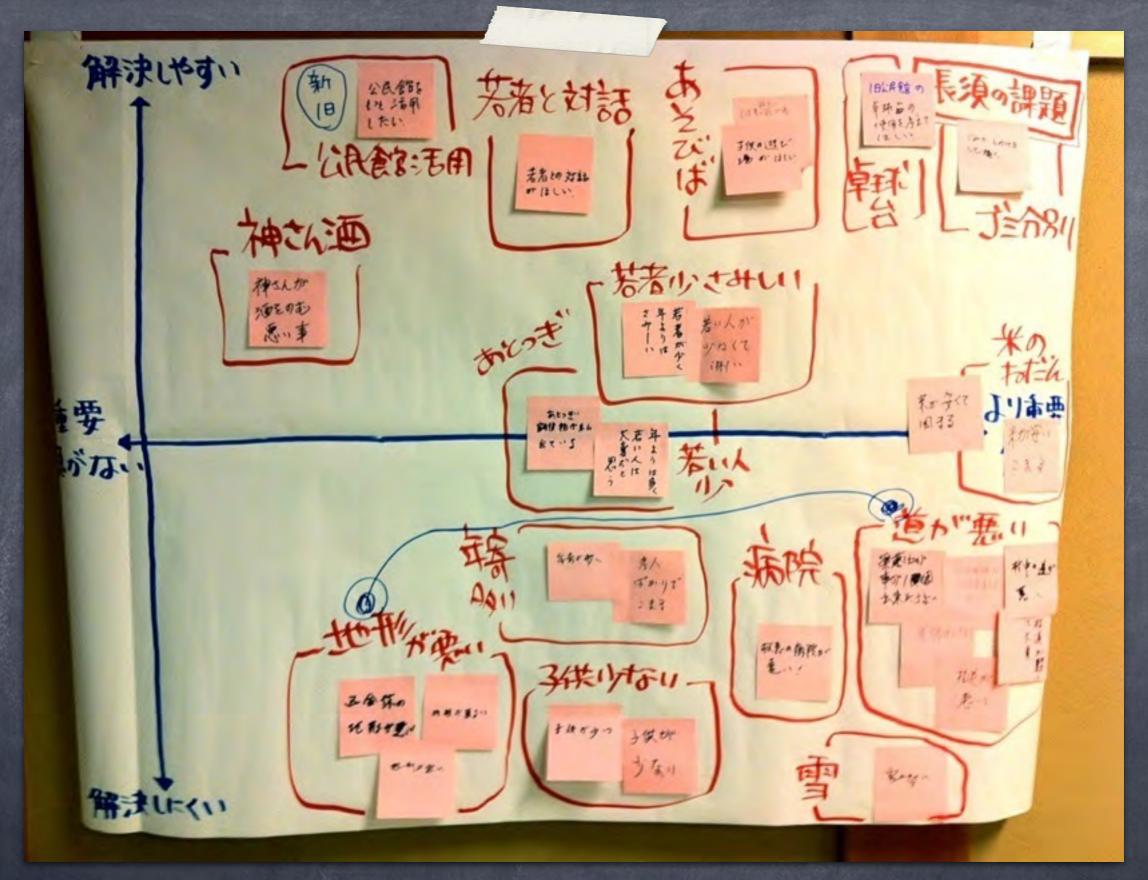
ボストイットを使った意見抽出が有効な理由

- ①1人が3つの意見を出せば 瞬時に3×人数分の意見が集められる
- ②全く意見を言わずに帰る人が発生しない(必ず何か意見を表明することができる)
- ③色分けで意見の種類が分けられる よい00・わるい00を一度に集められる
- ④1枚に1つの意見を書くことで あとで分類整理・傾向の分析が可能
- ⑤紙の上に記録が残るので議事録がいらない

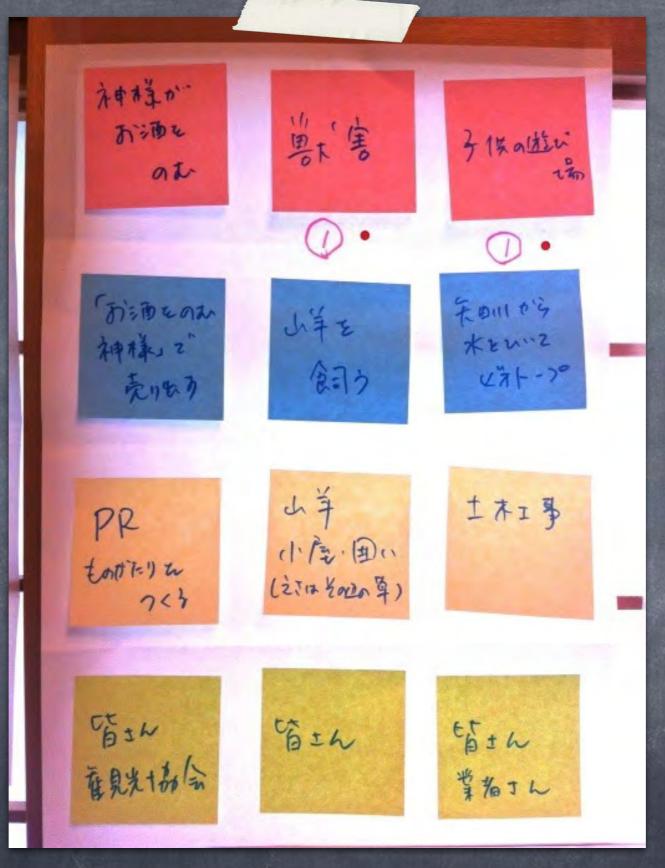
他にもいくつかの ワークショップ手法を 紹介しておきます



意見のグルーピング



課題のグラフ化



課題解決シートの作成



シール投票

Hitomachi Sumai Labo.

話合いの手法

手法はたくさんありますが、ここでは 私がよく使っている主な方法を紹介します

- ①旗上げアンケート
- ②レコーディング (ファシリテーション・グラフィック)
- ③意見の抽出&グルーピング
- ④課題のグラフ化
- ⑤課題解決シートの作成
- ⑥シール投票
- **⑦マイクロワークショップ**

旗

模造紙

テーブルワーク

シール

話合いの手法

手法はたくさんありますが、ここでは 私がよく使っている主な方法を紹介します

- ①旗上げアンケート
- ②レコーディング (ファシリテーション・グラフィック)
- ③意見の抽出&グルーピング
- ④課題のグラフ化
- ⑤課題解決シートの作成
- ⑥シール投票
- **⑦マイクロワークショップ**

旗

模造紙

テーブルワーク

シール

マイクロワークショップ

議論の最中で、煮詰まった時 3人のグループを作って 5分だけ3人で話しても5う

マイクロワークショップ

5分たった5、何を話して いたのか、全てのグループに 発表してもらう

マイクロワークショップ

意外とこれが ブレークスルーを 引き起こすことがあります

マイクロワークショップ ちょっと面白いでしょ

なかなか良い意見が出ない時 煮詰まった時などに やってみるといいかもです♪ (道具がいらないのがヨイ)

地域づくりのワークショップ

さまざまな立場、意見の人が参加し、何らかの共同作業を通じて、 まちづくりの課題や方向性について、 公平かつ創造的な議論を おこなう「場」

ワークショップってなかなか説明が 難しいです…

今日は

会議や話合いがやり方次第で活性化する可能性がある

ということを体験していただきました。

267 そのための手法として 「フークショップ という概念があり ワークショップ手法にも いろいろあることを 知っていただきました

さらに ワークショップの体験まで していただきましたね

って

ここでワークショップについておさらいしますね

ワークショップの特徴

- ■始めから決まった答えなどない
- 一お客さんでいることはできない
- ■頭が動き、心も身体も動く
- 一交流と笑いがある

ワークショップは楽しく話合いをするための手法ということもできる

今日はワークショップの定義が いろいろ出てきて 混乱しましたよね…

実は、私たちにも説明が難しいのです

6回の講座を通じて ワークショップとは何か をつかんでいただけたらと 思っています

6回が終わるときに 皆さん自身の 「ワークショップ」観 のようなものが できてるといいなあと思います

あと5回頭張りましょうね

私も、皆さんの お役に立てるように 頑張ります このワークショップですが これを運営するのには ある程度の技術が必要です 次回はこの技術 「ファシリテーション」 について学び 実習をしていきます 次回のテーマは ファシリテーションと コミュニケーション

コミュニケーションが上手って一人体どういうこと?

という話から始めます

今日はこれにておしまい

今日聞いたことが そのまま皆さんのいつもの フィールドに帰って すぐに役立つとは 思えないですよね…

言ってることは分かるけど 私はどうしたらいいのよ… 的な…

今日は導入ですからね… 次回から徐々に 皆さんのご要望にも 少しずつ応えて行きたい と思っています

そんなことも含めて…

帰りに アンケートを書いて 帰って下さい

アンケートの内容は 次回皆さんに (無記名で) 公開する可能性が あります

今日はお疲れさまでした

ありがとうございましたお気をつけてお帰り下さい

また来月お会いしましょう♪